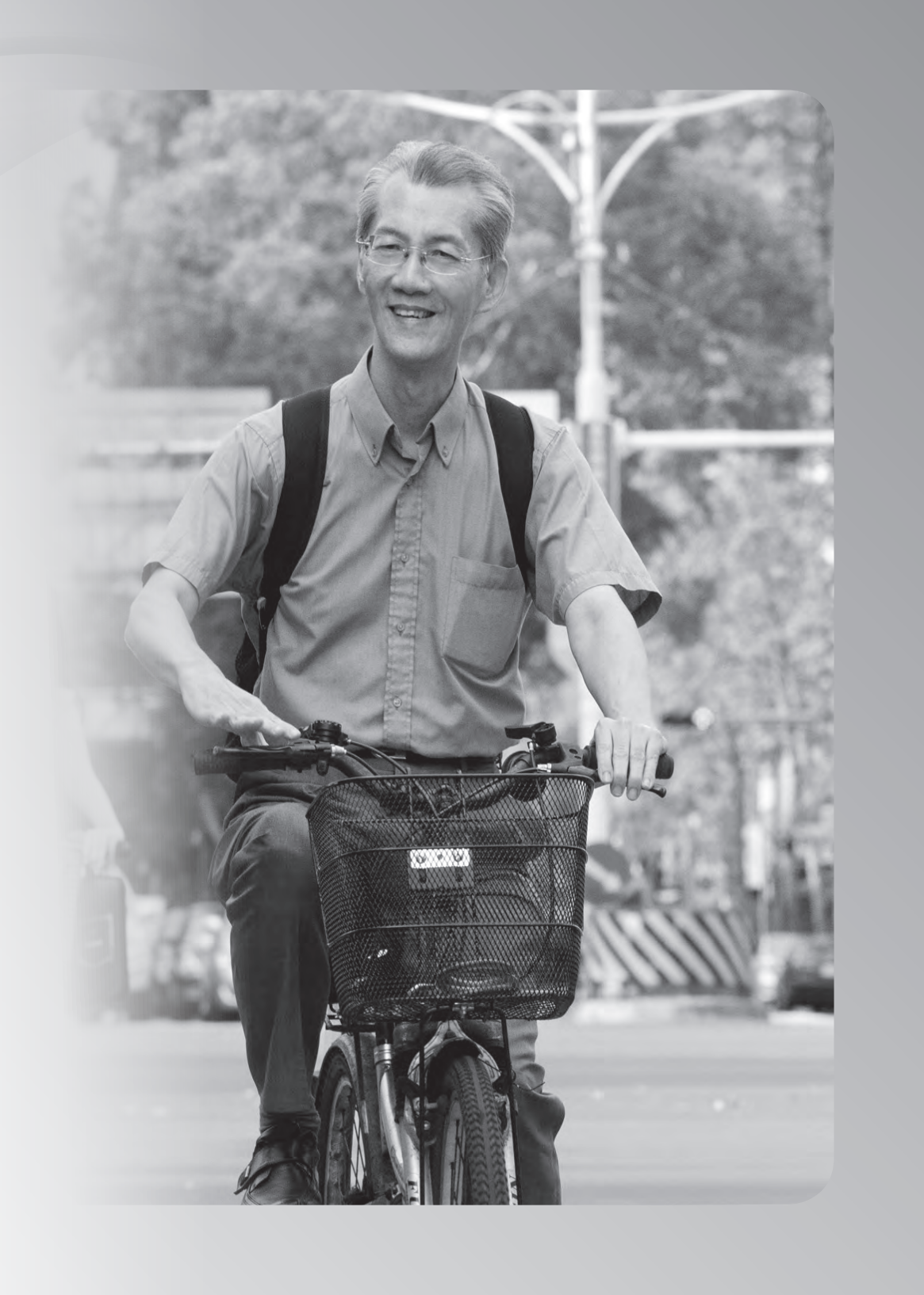


明居正

大師風範　顛覆式問題引導教學

▶ 採訪・撰稿／李竹君　攝影／楊文卿

小 檔 案

系　所	社會科學院政治學系（所）
專　長	國際關係、中共研究、兩岸關係
教授科目	國際關係、中共政治專題研究、兩岸關係、中共外交政策專題研究、中華民國外交政策專題研究
學　歷	國立臺灣大學政治學系學士 美國羅徹斯特大學政治學系碩士 美國聖母大學政治學系博士
經　歷	國立臺灣大學政治學系副教授 國立臺灣大學政治學系教授 國立臺灣大學政治學系系主任
榮譽紀事	教育部資深優良教師獎勵 國立臺灣大學教學優良教師 國立臺灣大學教學傑出教師

「聰明的人通常懶，因為各種事情對他們來說相對容易。但聰明的同學一旦把老師的話聽進去，並且認真照著做，這種人就會成功！」

一頭灰銀髮，講起課來鏗鏘有力、有條不紊的論述，明居正開的政治系大一必修課「國際關係」，是臺大的熱門課程，每每吸引外系、外校同學要求加簽或旁聽。講臺上的明居正就像充滿智慧的修煉人，臺下學生個個眼神專注，仰望大師，振筆疾書。

「菁英教育」強調充足的理論訓練

談起政治系的教學，明居正臉上掩不住的喜悅，他說，政治系教學方向明確，基本就是「菁英教育」，特別注重理論的引導。「比較優秀的小朋友，他抽象的理論思考比較強，能夠舉一反十，就是從抽象的理論聯繫到具體事物，如果教他太多實例，他反而會不耐煩。」明居正十分強調理論的價值，「理論幫助我們分析、推導事情、指引方向。理論精到，則在判斷事情與指引學生上都能比較精確。」

明居正認為，理論並不抽象，是可以落實的，更能與現實結合。他舉近來俄國侵略烏克蘭的國

■明居正講起國際情勢時，雙眼閃閃發亮，神情認真。（楊文卿／攝影）

際事件為例，「有人說俄國不會侵略烏克蘭，我說一定會！俄國不只侵略烏克蘭，甚至會想逐步吞掉周邊其他國家。俄羅斯是大起大落的歷史，俄國在普丁領導下，想恢復蘇聯的光榮，研究俄國外交首先應先了解這點。」明居正解釋，從大國爭霸理論、無政府主義、蘇聯與俄羅斯的外交傳統三支理論來看，就能解讀俄羅斯的行為。

這也是上課時明居正拋給同學思考的問題之一，「上課我問大家：你們認為普丁會不會打烏克蘭？會打到什麼地步？」

除了充足的理論訓練，明居正認為，臺大的學生也應該是世界級菁英，應該具備「狂野的想像力」。明居正說，「我會在上課時提很多古怪、很深或很淺的問題，有時甚至是與事實相反的假設，」比如說：滿清末年列強入

侵，中國不斷戰敗，割地賠款喪權辱國，但是如果中國每次都打贏，則歷史又會如何發展？

這些問題讓剛接觸基礎科目的大一同學目瞪口呆，而目的只有兩個：刺激同學思考、活學活用理論。

考題特難 逼學生把問題想通

明居正說，這樣的課程設計，是秉持著因材施教的理念。他的教課內容以適合中等程度學生為主，但拋出較難的問題刺激同學思考，讓中等程度學生覺得有挑戰，程度較好的學生也不會因太簡單而輕忽課程。明居正教授國際關係相關課程已二十幾年，他說，學生乍聽下會覺得題目很難，但透過全班同學舉手回答，老師再適度補充，答案的雛形就漸漸浮現，同學發現其實有脈絡可循，學習的成就感也日漸累積。

■明居正因材施教，以問題引導教學，考題設計也是教學的一環。（楊文卿／攝影）

「一次就給出答案，或一下子給太深的東西都沒有意思。所以，我認為，如何提出適當的問題，再做適當的引導刺激思考與討論，是很重要的教學技巧。」明居正說：「如何讓這批菁英啟發興趣、激勵他們自我學習，這是我們要做的事。」

明居正將教書視為自己一生的志業。除了上課外，明居正認為，考題設計也是教育的一個重要環節。明居正的國際關係考題在同學間是出名的難。他笑說，「我就是要逼你把問題想通！」開始時，很多學生絞盡腦汁也想不出來，但是等到最後十五分鐘，靈光乍現如醍醐灌頂，想通的瞬間才振筆疾書，「考完像剝掉他一層皮！」但是，其實背後仍舊是設法引導同學如何靈活地應用領域中的基本理論。

第一堂課　教「如何讀大學」

國際關係第一堂課，面對滿座大一新生，明居正竟然開始講述大學之道，用兩個小時教新鮮人「如何讀大學」，希望政治系學生從一開始即有良好的學習態度。

明居正自己也是從臺大政治系畢業的，深知臺大學生的類型。「臺大學生聰明人多，努力的人也多；但聰明的人通常懶，因為各種事情對他們來說相對容易。」明居正說，「但是當聰明的同學把老師的話聽進去，並且認真照著做，這種人就會成功！」

■明居正重視學習態度，他認為態度正確做事就容易成功。（楊文卿／攝影）

明居正希望在學生剛邁入大學生活，就培養出上課、求學、充實自我的端正態度。希望學生「看清自己與同儕所處的相對位置，然後訂定目標自我砥礪。」

明居正笑說，有外校同學跟他說，老師在課堂上要求同學多用左手，好活化右邊腦袋，「你們臺大學生真的照做，太可怕了。」明居正認為，這就是學習的態度。

明居正相信教與學之間是正向、平等回饋的關係，「所以我從來不怕要求學生。」他的經驗是，他要求學生越多，學生回報越多。明居正認為，真正堅定要學習的學生是可以要求的。他訂定的上課規則，師生共同遵守，他上課認真備課，課中提問，但同時也要求學生回去認真複習，學著自己提問。

講課二十分鐘　休息一兩分鐘

在明居正的課堂上，常看到同學振筆疾書，努力地將一字一句都抄下來。明居正認為，大一基

礎課程，抄筆記以打好基本功是必要的。但是，他每講課二十分鐘左右，就會要求同學停筆，休息一、兩分鐘，讓他們整理筆記、互相討論或發問以釐清不懂的地方。

「停這一、兩分鐘學習效果差很多，」這是明居正偶然發現的，也成為往後課程設計的一部分。明居正說，學生一路寫筆記腦袋會僵住，透過這一分鐘的停頓，讓同學彼此討論一下，腦袋就會轉了。明居正也要求同學多提問，「一開始大家不敢提問，後來慢慢敢開口了，而且問得很好。」當然，問了個好問題，或提出了好的答案還有額外的鼓勵：加分，這是對同學努力學習的正向刺激。

明居正的課程設計處處充滿巧思，透過一點一滴的練習，不斷刺激同學思考，也逐步建立同學學習的信心。

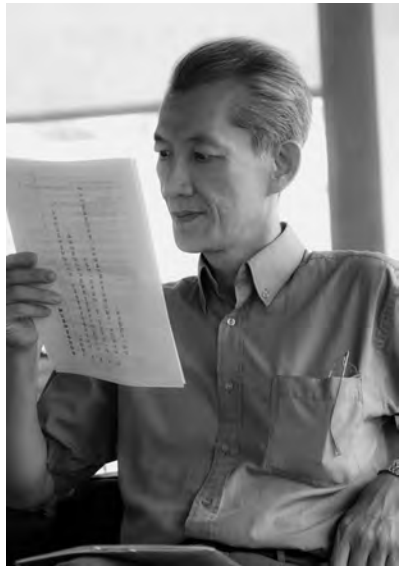
臺大的環境逼老師成長

明居正坦言，在美國聖母大學的留學經驗對教書理念影響甚鉅。他回憶，聖母大學師資多元，古板、正統、開明、活潑等不同風格的教師兼具，尤其一位德國裔、及另一

■明居正思考問題謹慎而細膩，教學中充滿巧思。（楊文卿／攝影）

位美國籍的老師，風格完全不同，「對我啟迪很大，」也成就了他現在對理論要求精準、思考問題要狂野的教學風格。

「對臺大的學生要多用點心思、多設計不同的花樣，否則他學不到東西，雙方都浪費時間。」明居正的言談中處處顯露對學生用心的觀察，與對教學細膩的要求。明居正每年教完後都會檢討，思考這學期講述的內容、方法，並找出需要改進、調整的地方，能不能教得更好？教材能不能更濃縮？有沒有更好的例子？有沒有更刺激的問題？



■明居正教書二十五年來仍不斷自我挑戰，每年修正課程內容。（楊文卿／攝影）

明居正不斷反求諸己，好，還要更好。

修煉法輪功長達十三年的明居正，自我要求很高。明居正說，「在臺大當老師是個很好的選擇，環境逼得你成長。」環境的挑戰度夠高，對自身成長幫助很大，「我也反問自己是否對環境做出應有的貢獻？」教學內容與方法也要與時俱進，像國際關係的課程大綱基本不變，但具體講次有很多變動。他也在課堂中以多媒體方式，播放戰爭短片、印度和巴基斯坦邊界哨卡換衛兵的短片，讓同學對歷史與國際現況有身歷其境之感。

臺大學生 道德最重要

談起臺大學生，明居正強調「道德最重要」。因為臺大學生能力強、資質好，在社會上負的責任較大，做事影響層面也更大。他語重心長地說，「能力強的人若道德差，則造成的傷害更大，會是社會、國家的傷害。」

對政治系學生，明居正抱著很高的期待。他說，「臺大政治系學生若沒有雄心壯志則會落入被動，要把這種氣勢培養出來，同時對理論知識要有把握，方法論、歷史的訓練要夠強。」明居正的菁英教育，要培養的是理論與氣度兼具的政治系人才。

■明居正將教學視為終身志業，以培養國際人才的視野期許自己。（楊文卿／攝影）

訪談過程中，不斷感受到明居正對教學的熱忱與用心，對他來說，「教授」是志業，而非職業，「一旦將職業視為志業，則態度、行事乃至深度都會不同。」他也期許新進教師，要意識到自己是幫臺灣、兩岸，甚至全世界培育人才，隨時要用更高的標準自我要求，「這也是一路走來，我對自己的一點要求。」