

# 邱勝賢

科學的精神是「真實不偽」



## 小檔案

系 所 理學院化學系有機化學組

---

專 長 有機化學、超分子化學

---

教授科目 有機化學、高等有機化學

---

學 歷 國立臺灣大學化學系學士  
美國加州大學洛杉磯分校化學系暨生化系博士

---

經 歷 美國加州大學洛杉磯分校博士後研究員  
國立臺灣大學化學系助理教授、副教授

---

現 職 國立臺灣大學化學系教授

---

榮譽紀事 國家科學委員會傑出研究獎  
有庠科技論文獎  
亞洲化學聯盟傑出青年化學家獎  
水木化學文教基金會傑出青年學者獎  
科技部傑出研究獎  
國立臺灣大學教學優良教師（五度獲獎）  
國立臺灣大學教學傑出教師

---





邱勝賢的課堂少不了笑聲，但他堅持規矩：第一排的同學不可穿拖鞋；上課不能吃東西，否則，「我感覺好像西餐廳舞臺上的豬哥亮。」

有機化學課上，邱勝賢講解酵素在光學拆分上的特性，「竟然」這麼說著，他說：「就像你一個男生和二十個女生漂流到孤島上，你每天要搶一個女生來當壓寨夫人。女生中一半是短髮、一半是長髮。你是個短髮控，你和酵素一樣有選擇性，你一定会搶短髮的。但是短髮女生搶完後你只能搶長髮的，這就在解釋酵素剛開始時選擇性很好、光學活性很高，但到後面活性降低，就是那長頭髮的進來了，純度下降了；反而是剩下的部分，越到後來純度越高，因為短頭髮的都被搶完了。」

講臺下的學生哄堂大笑，卻同時簡單快速又清晰地認識了一個化學觀念。

邱勝賢教課，就是愛講故事、愛說笑。他笑說自己創造的比喻也許不太恰當，重點是希望加深學生印象，增加學習效果。



■邱勝賢與UCLA指導教授（中）合影。（邱勝賢／提供）

## ※補習班和服役 啟發教學風格

這樣幽默風趣的教學風格，邱勝賢坦言，靈感來自補習班與當兵時的啟發。邱勝賢從小學就開始補習，他觀察到補習班老師上課會穿插笑話或聊天，讓學生不會神遊。服役時在國軍核生化防護學校擔任教官，教授常備士官班的學生基礎化學，這些學生比較不喜歡念書，上課沒多久，全班四個學生統統因為打瞌睡被「邱教官」叫起來罰站。

「邱教官」很是沮喪。軍中一位人事官開導他：「你教一百分，學生學零分，這樣好嗎？如果你教六十分，學生學三十分，這樣對國家、對學生來說都比較有貢獻啊！」邱勝賢恍然大悟，思考出現轉折：也許別人認為你沒有認真教學達到一百分，但是學生從零分進步到三十分，才是學生的收穫！

他不再板著臉孔講課。「他們不專心的時候，我就問他們，在桌子底下看什麼？拿出來，是《愛情青紅燈》，我還第一次看到這雜誌，就叫他們介紹。他們說，報告教官，這是徵筆友的。我就跟他們討論哪個筆友比較適合，等恢復注意力以後再繼續上課。」邱勝賢發現這招的確有效，就一直維持著，當上臺大教授也沒改過。

「讓學生喜歡來上課是最重要的，至少還可以學到東西；如果他來，學到的就是零。」邱勝賢說，成功的教學不是學生考試成績的高低，而是如何讓他在老師不點名的情況下還願意來上課，

也就是一定要激發出學生的學習興趣，「以後遇到問題時還願意把有機化學的書拿出來看。」

然則，用什麼方式來激發同學的興趣呢？邱勝賢說，每位老師不同，有些老師五十分鐘都在講課，有些老師喜歡穿插閒聊，都沒有對錯；但學生要選擇最適合自己的，才能獲得最佳學習效果。邱勝賢以幽默的方式教學，課堂上雖然少不了笑聲，但他仍然堅持一定要建立規矩，譬如，坐第一排的同学不可以穿拖鞋，「這是對老師的尊重」；上課不能吃東西，「否則會讓我覺得自己好像童年記憶中在西餐廳舞臺上表演的豬哥亮。」

### ＊聊時事 鼓勵談戀愛學習失敗

邱勝賢非常重視課堂中與同學互動，「否則就跟在補習班看錄影帶上課沒兩樣。」邱勝賢會跟同學聊時事，除了吸引學生注意力，也藉此關心同學。比如先前的捷運殺人事件，邱勝賢趁機在課堂上鼓勵同學在大學



■ 2004年邱勝賢與指導的第一屆碩士畢業生合照。（邱勝賢／提供）

生涯中談戀愛，藉著談戀愛的過程學會承受失敗。他說，臺大學生往往一路都相當優秀，要學會承受失敗，才不會一失戀就崩潰；學會承受壓力，也才不會功課一被「當」就崩潰。

邱勝賢很低調，接到傑出教師的採訪邀請，數度拒絕受訪。他說，科學的精神就是「真實不偽」，他最在乎的是做好學術研究，教學是他埋首研究之餘一個很好的「調劑」。「我只是想辦法將自己如何理解一件事的方式告訴學生而已，所以說成為傑出教師實在問心有愧呀！」然而這話正巧反映了邱勝賢低調的個性，因為登入臺大BBS課程版，同學們對邱勝賢教課的感想都是：很能抓住學生的注意力、講課邏輯清晰，上課收穫良多。上過邱勝賢在研究所開的「高等有機化學二」的潘同學進一步說，邱勝賢由淺入深、有條理的講解方式讓大學非臺大體系的學生沒有銜接上的問題。

### ＊絕不調分 從不怕當掉學生

教學如此引人入勝，以致邱勝賢上課不點名，教室內還是座無虛席。他也不責備遲到的學生，「有些學生最後五分鐘才進來，反而要感謝他還願意趕來。」邱勝賢認為，只要學生學得到東西，就好。

「在化學系老師的哲學中，從不怕把學生當掉，因為我們認為這會讓你真正學到該學的，對你

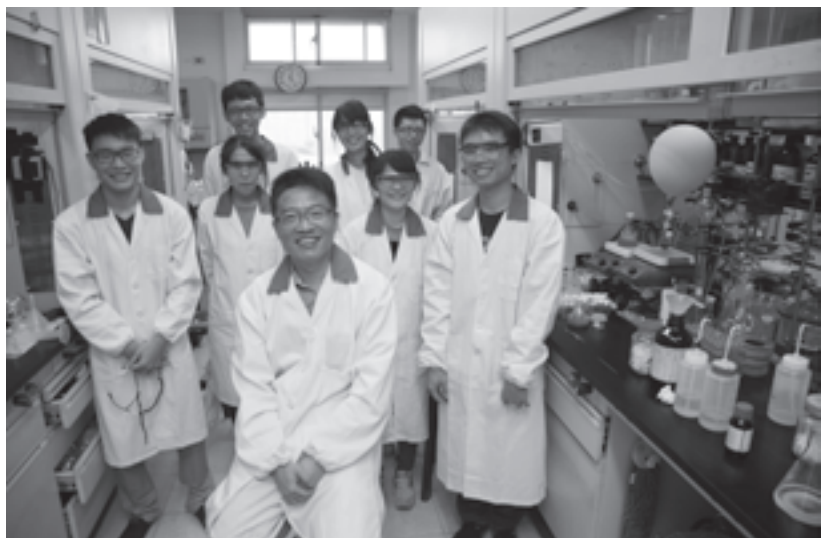
才是好的。」邱勝賢回憶起曾經有位學生有機化學考最後一名，跑來哀求說要被「二一」了，後來他讓所有學生都及格，卻在下學期得知那名學生跟所有老師都這樣求情，事實上並沒有要被二一。相當注重公平原則的邱勝賢說：「從此之後我都表明絕不調分，學生要自己承擔後果。」

如果來找他調分，認得出臉的，邱勝賢會請他坐下，聊個半小時，了解學生狀況；不認得臉的，就站著聊半小時。邱勝賢希望學生了解到，雖然不會因為要求調分而被老師轟出門，但是必須思考的是，為什麼我會選擇當掉你？雖然嚴格，實是用心良苦，「我希望他們學會，想要一件事就要盡最大的努力做好。」成績好壞是其次，學習態度才是邱勝賢最在乎的。

### ＊學會寬心看待學生的成果

在邱勝賢的研究室待了五年的張同學說，親身接觸邱勝賢，不只學習到實驗技巧，也學習到處理事情的方法。老師常常告誡他們，雖然身處臺大，但是面對的挑戰是全球的，一定要「努力」。學生們原本不以為意，長期眼見邱勝賢處理每一件事情都「絕不馬虎、不隨便」，終於感受「努力」兩個字的沉重分量。

「努力」的精神貫穿邱勝賢的學習生涯。他剛從美國回來時，對待研究室學生「就像練兵一樣」，工作時間從早上十點到晚上十點。他說自己那時的想法是，學生每天達到一定的工作時數，



■ 邱勝賢與實驗室學生合影。(楊文卿／攝影)

代表足夠的努力，那麼就算研究不順利，老師也必須接受，因為老師也有責任解決學生的問題。工作時數，加上認真教學，邱勝賢保證同學可以兩年準時畢業。但是後來發現，制度不適用於所有人，於是邱勝賢改變做法，將研究室的工作時數改成上午十一點至晚上六點，時數變少了，同學們反倒很自覺地努力。

邱勝賢說，當老師是一路學習的過程，在過程中邱勝賢逐漸寬心看待學生論文成果，不是否成功發表論斷優劣，他開始懂得欣賞學生的特質：「作為老師，應該無論成績好壞，平等地關愛學生。」這樣的轉變與他做研究的體悟有關。

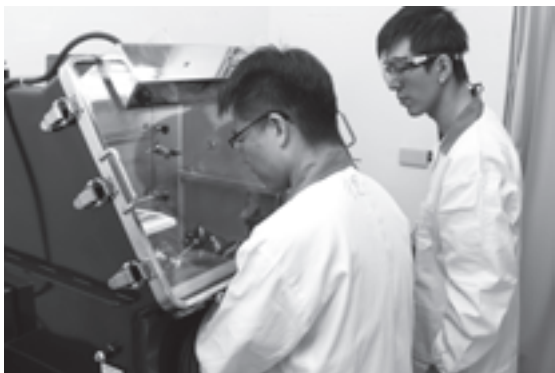
「我們做研究，成績最好的可能是背景知識最好，卻不見得是最願意動手做實驗的，但是我們需要願意動手做實驗的學生。」他說，



非臺大畢業的研究生反而願意學習，將事情做得非常好，「我們是不是有外界所說眼高手低的毛病？這是臺大，包括我在內，都要檢討的。」邱勝賢語重心長地說。因此，收實驗室學生他不只以成績評斷，也重視學生是否對這個領域真的有興趣，才能做得愉快。

### ※ 臺大生先有貢獻再享光環

不過，邱勝賢建議同學，選擇未來的方向時也不用想太多。他笑說自己很「宿命論」，認為命



■ 邱勝賢肯定學生願意花時間做實驗。（楊文卿／攝影）



■ 邱勝賢面對學術的態度非常謹慎。（楊文卿／攝影）

運會帶你到最適合的地方。像他，是在美國加州大學洛杉磯分校念博士班時，因意外更換指導教授才轉到現在研究的超分子化學領域，也意外發現自己興趣所在。

邱勝賢從國中開始一路保送到大學，他認為自己受惠於社會的很多，臺大的學生更是享有社會上許多特別待遇，更必須貢獻社會。他強調，這個社會每天都有人在付出，「要搭計程車，就要有司機開車在路上跑，才有車可搭」，臺大學生有什麼資格覺得自己很了不起？要有貢獻才有資格享受臺大光環。



■邱勝賢常舉幽默的例子解釋化學原理。（楊文卿／攝影）

從二〇〇二年回臺灣教書，十四年的光陰轉眼即逝，邱勝賢指著頭上的白髮，大笑著想起剛從美國回臺大任教時是「小菜鳥一隻」，頂著一顆刺蝟頭參加系務會議，會議室工友不認識這個年輕陌生人，還問他：「你來這裡做什麼？」

他不怪工友沒想到他是新來的老師，邱勝賢說：「以前的教授比較優雅，我就比較急急忙忙、急急忙忙。」邱勝賢喜歡平靜的生活，並且秉持謹慎的態度面對他熱愛的學術研究，日復一日就像陀螺般，靜靜地轉動著、工作著。