

入世很深 跨出校門與社會連結

毛慧芬 老師

小檔案

- **系 所** 醫學院職能治療學系
- **專 長** 生理疾病職能治療、長期照護職能治療、老人職能治療、輔具應用與服務
- **教授科目** 社區職能治療專題、老人職能治療學、職能治療管理學、智齡聯盟課程
- **學 歷** 國立臺灣大學職能治療學系學士
美國波士頓大學職能治療學系碩士
- **經 歷** 美國 South Cove Manor 職能治療師
新光吳火獅紀念醫院職能治療組組長
國立臺灣大學職能治療學系講師
- **現 職** 國立臺灣大學職能治療學系助理教授
- **榮譽紀事** 社團法人臺灣職能治療學會祕書長
社團法人臺灣職能治療學會理事長
臺北市職能治療師公會常務理事
社團法人臺灣職能治療學會常務理事
國立臺灣大學教師社會服務傑出獎
國立臺灣大學教學傑出教師（二度獲獎）

 臺大出版中心
NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY PRESS



採訪撰稿／吳佳穎
攝影／楊文卿

臺大出版中心
NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY PRESS



■ 毛慧芬研究室裡有許多獎牌及學生送的卡片。
(楊文卿／攝影)



學生常說她「入世很深」，
毛慧芬認為職能治療必須能與社會連結，
因此研究、教學之餘，她也投入大量心力在社會服務。

拿著今年畢業紀念冊，毛慧芬如數家珍地說著系上班對的交往過程，「這一對最資深」、「她之前在導聚上說她隨時可以嫁」、「這一對也是！」這些輕鬆的對話出現在今年職治系的畢業短片上，看得出毛慧芬與學生的熟稔關係。職治系學生，同時也是影片的採訪者姬美如，用「和藹可親」形容

毛慧芬，並說「跟老師說話有種很舒服、很安心的感覺」。

毛慧芬對於推廣職能治療專業、投入社會服務有著十足的熱忱，今年她不僅得到臺大傑出教師獎，也同時獲得「臺大社會服務傑出獎」。採訪時毛慧芬拿出一本資料夾，裡面裝滿了這幾年她到校外服務、演講的感謝函，她謙虛地說，「其實我也沒做什麼偉大的事，只是有邀約、有需要我協助時，我就會去。」

早在多年前，毛慧芬就積極投入推廣職能治療專業。一九九七年《職能治療法》立法前，任何人都可以做職能治療工作，許多學生常覺得就業沒有保障而選擇轉系，因此職能治療學會一直積極遊

說立委，希望能立法保障專業，最後在毛慧芬擔任職能治療學會秘書長期間順利通過。提起這段經歷，毛慧芬強調，「如果當年沒有人做這件事，就沒有今天這個專業，沒有證照就沒有職能治療師。」

近年來，毛慧芬轉任學會監事，感受到臺灣正逐漸走向高齡社會，長照、失智議題越發受到重視；但大部分老人、失智症患者都是在社區，醫院實習看到的十分片面，無法讓學生真正接觸到病患的生活面。

學生說她「入世很深」

「很多病人在醫院訓練後能做的事，回到家中可能還是做不來。」毛慧芬說。現有的醫院實習無法讓學生學習到職能治療「全人」，讓病人回歸正常生活的核心概念，因而結合學會向衛福部提出建言，希望能將實習單位擴大到社區。

此外，毛慧芬在二〇一一年首度開設「社區職能治療與實習」，雖然是選修課，但同學反應十分熱烈。甚至有同學跟她說，本來醫院實習結束，對職能治療的專業有點動搖，但經過社區實



■ 研究之餘，毛慧芬也推廣職能治療。（楊文卿／攝影）

臺大出版中心
NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY PRESS



■ 毛慧芬帶學生投入老人長照工作。(楊文卿／攝影)

習，「才又找回對職能治療師的熱情。」

花費大量心力投入社會服務、推廣職能治療專業，毛慧芬自承是受到恩師，同時也是她回校任教的推手，職治系退休教授羅鈞令的影響。

「羅老師給我一個很好的 model。」毛慧芬說。羅鈞令認為，要讓學生理解職能治療以「人」為主的核心理懷，必須讓學生透過實務參與來完成，因此羅鈞令常帶著學生上山下海參與許多研究、臨床工作，並以身作則，主動投入許多社會服務，而不只是待在學術象牙塔裡做研究。也因此毛慧芬認為，接觸社會對職能治療學生來說非常重要。

此外，毛慧芬認為，讓學生看到專業的「前景、未來的發展性」是老師的責任，老師必須能與社會脈動結合，「知道社會現在需要什麼，也才能教出關懷人群，對社會有貢獻的人。」同學常說她是「入世很深」的老師。近年來，毛慧芬積極投入長照、失智議題研究，並帶領學生參與相關研究計畫。

職治系大四學生姬美如，曾幫忙毛慧芬到社區里民大會收案，請社區老人做失智症問卷量表；做完量表分析後，姬美如發現原來社區裡有很多長輩已經有失智症潛伏期的症狀，讓她更加體會到

職能治療這項專業對社會的貢獻。

「做中學」取代單向講課

除了讓學生理解職能治療的專業內涵，毛慧芬也花費許多心思在課程設計。比起枯燥乏味的單向講課，毛慧芬更喜歡「任務導向」的課程設計，讓學生透過做中學，結合理論與實務，提升學習的動機與成效。

在「老人職能治療學」的課堂上，可以看到學生戴上耳罩、老花眼鏡、負重背心、足托器（降低平衡感）等老人體驗裝備，拄著拐杖小心翼翼地上下樓，或眯著眼睛，吃力地讀著手上的門診表。毛慧芬說，大學生往往對老人完全不了解，透過讓學生穿上老人裝，實際體驗老人的日常生活。

此外，面對生硬的教條、評估工具，毛慧芬直接將老人邀來課堂上與學生互動，要求學生課前準備相關資料，現場實作、進行評估調查。



■ 毛慧芬讓學生透過實際演練，體會書本知識。
(楊文卿／攝影)



■ 毛慧芬為學生示範如何照顧病患。
(楊文卿／攝影)

「老人出現，學生都不敢馬虎，課前準備都做得很好。」毛慧芬認為，評估工具、教條都是死的，透過與老人互動，老人很開懷覺得有貢獻，學生體驗到更真實而看到更細膩的東西，得到老人立即的回饋，能「製造多贏的局面」。

「我覺得課程設計是非常美妙的事。」毛慧芬說，學生學習的興趣與動機，與老師的課程設計與教學態度有很大的關聯，一個好老師的關鍵不在於口才，而是如何有心去思考學生要獲得什麼，如何設計課程，由淺入深地引導學生認識這個專業領域。

培養學生跨領域思維

今年（一〇四學年度）毛慧芬與土木系教授康仕仲，合開教育部「智齡聯盟」的課程「老人福祉科技專題」，毛慧芬提出老人長照、居家照護等問題與社會需求，康仕仲則提供實務上的解決方法與技術。透過合開課程，學生可以有跨領域的合作機會，並培養多元解決問題的能力。課堂上毛慧芬提供學生情境，讓學生思考如何設計高齡產品或服務。

毛慧芬也將跨領域設計的思維帶回職治系，選修課程「樂齡生活模具設計與應用」的期末任務，要求學生為輕度認知障礙的長輩設計一套促進認知功能的遊戲。目前就讀職治系大二的唐元翎，提到在設計的過程中遇到很多困難：「實做之前運用學理，有很多想法，但實際做起來才發現有困難。」與傳統課程比較，這種邊做邊學的過程，能加深學生印象。

毛慧芬認為「主動學習」、「團隊溝通合作」、「具問題解決能力」這三項是現在社會人才最需要的能力，卻長期在高等教育課程中被忽略，「我想應該要有老師，尤其是臺大老師，願意嘗試這種教學方式。」

將專業應用在輔導學生

踏入職能治療領域至今二十餘載，毛慧芬不僅將職能治療的專業應用在幫助病人，也將這份專業用來協助學生。

職治系大四必須面臨實習考驗，毛慧芬形容，這是「小孩轉大人」的階段，實習期間學生會面臨很多挫折與挑戰。當學生有狀況時，毛慧芬會主動透過聊天，了解學生情況，協助介入處理。

實習學生一方面必須面對臨床實習時間緊迫的壓力，另一方面，又體認到自己所學的不足，而承受了實習單位的人際壓力，或病人家屬的質疑，這段期間學生心理壓力很大。有一些學生因為無法負荷實習期間的大量工作，導致病歷遲交，最後越積越多，多到學生無力面對選擇逃避。

「我就把學生當作個案。」毛慧芬說，透過聊天了解學生



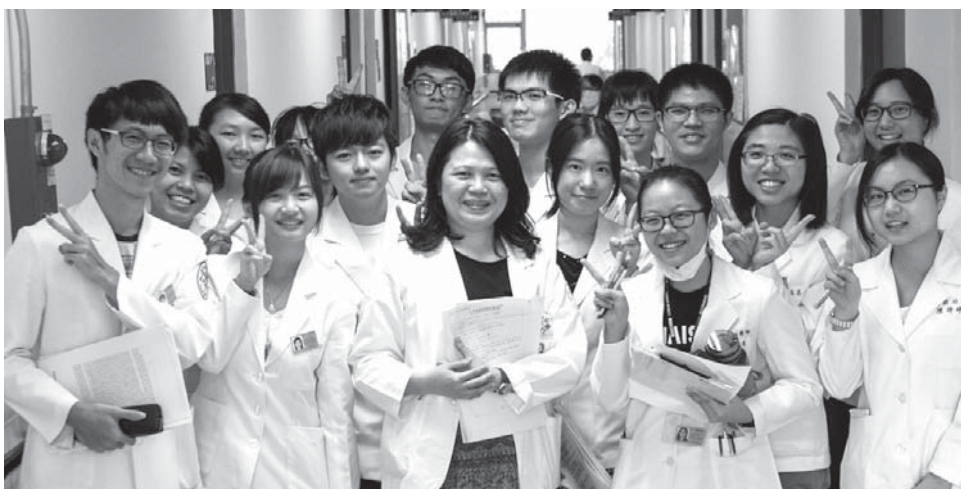
■ 實習期間，毛慧芬固定與同學討論。（楊文卿／攝影）

臺大出版中心
NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY PRESS

問題的癥結點，再跟學生一起討論如何解決，並提供具體建議，讓學生設定目標，做好時間分配與管理。幫助各種疾患個案走出困頓，使之有常規的生活作息，發揮最大生活潛能，「這就是職能治療的專業。」所以毛慧芬也藉此示範，關懷、支持學生度過挫折與考驗，並提供所需的指引，「這是為人師者責無旁貸的職責。」



■ 實習是職治學生「小孩轉大人」的階段。（楊文卿／攝影）



■ 毛慧芬與實習學生的合照。（楊文卿／攝影）



鼓勵學生適性發展

「職治系的學生常會因為家裡壓力，或社會的價值觀，而遊走在要不要轉系或重考到醫科的抉擇。」這時毛慧芬總會建議學生，給自己一個機會了解職能治療，確定自己真的不適合再轉系。毛慧芬希望學生能真正了解自己要的，而不是隨波逐流，將未來交給世俗的想法，一窩蜂地投入當前熱門行業。

但如果學生真的不適合職能治療，毛慧芬也會協助、鼓勵同學找到自己的興趣。十幾年前，毛慧芬有個學生，只要一看到血就會昏倒，對於醫療領域沒有熱情，但礙於家庭因素，學生家長拒絕讓小孩轉出醫學院，因此學生讀得非常辛苦，甚至在大四時面臨退學的困境。「但這位同學其實是網路經商高手。」討論之下，毛慧芬鼓勵學生透過同等學歷考試，順利進入商學研究所，解決退學危機，也取得家人的諒解。「一個困頓的人生，好像起死回生了，我也體認到老師不僅要傳道、授業，也要能解惑啊！」

今年畢業影片中，毛慧芬被問到哪一類學生讓她覺得最困擾？「學生對我來說都不會是困擾。」毛慧芬說，相信每個學生都很優秀，每個學生都有各自的優缺點，只是有沒有了解自我。期許學生都能找到自己對的位置，適性發展，以發揮潛力與長才。「以學生為榮，學生能青出於藍，是我當老師最大的成就。」